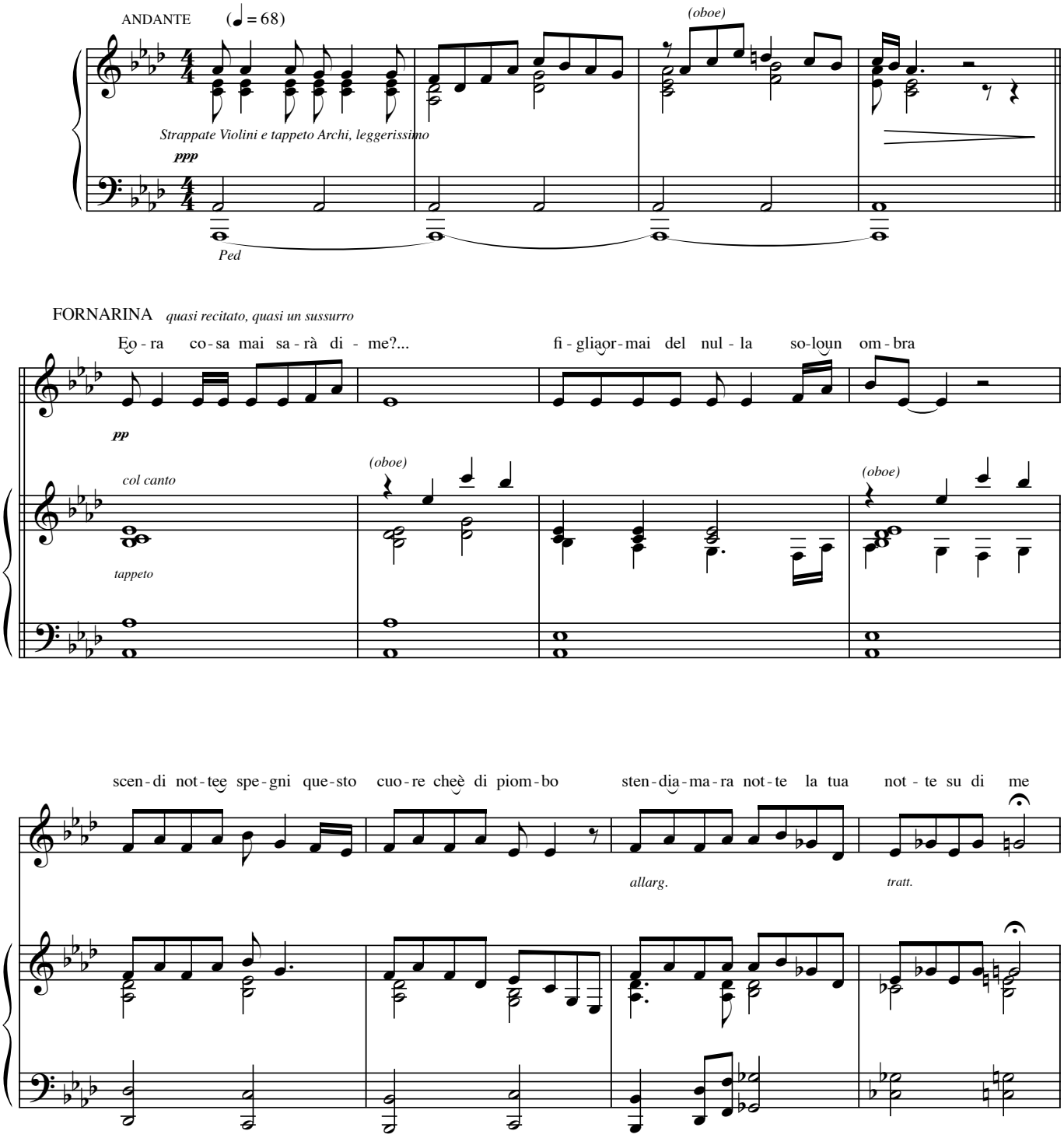
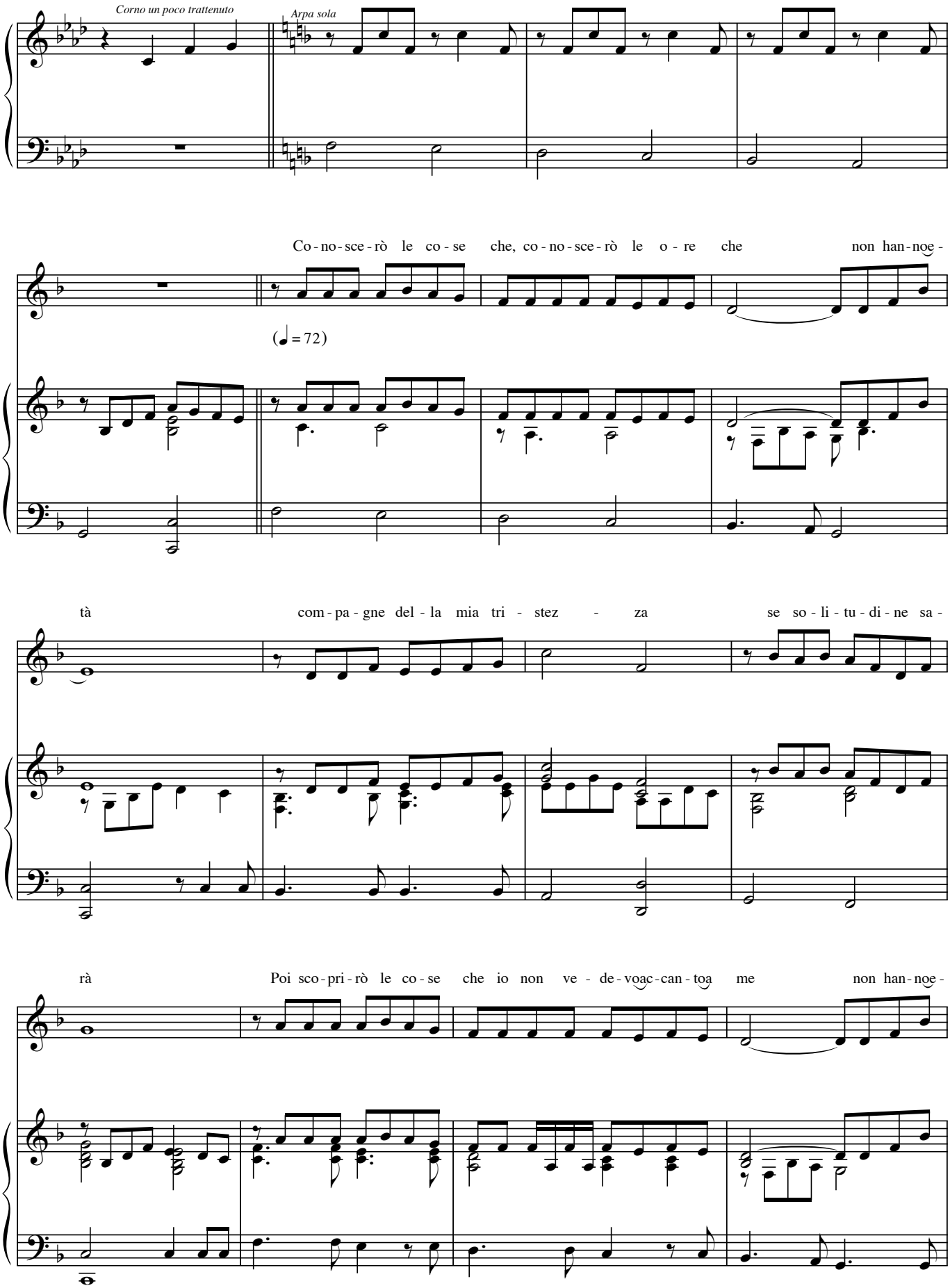
Se Solitudine Sarà

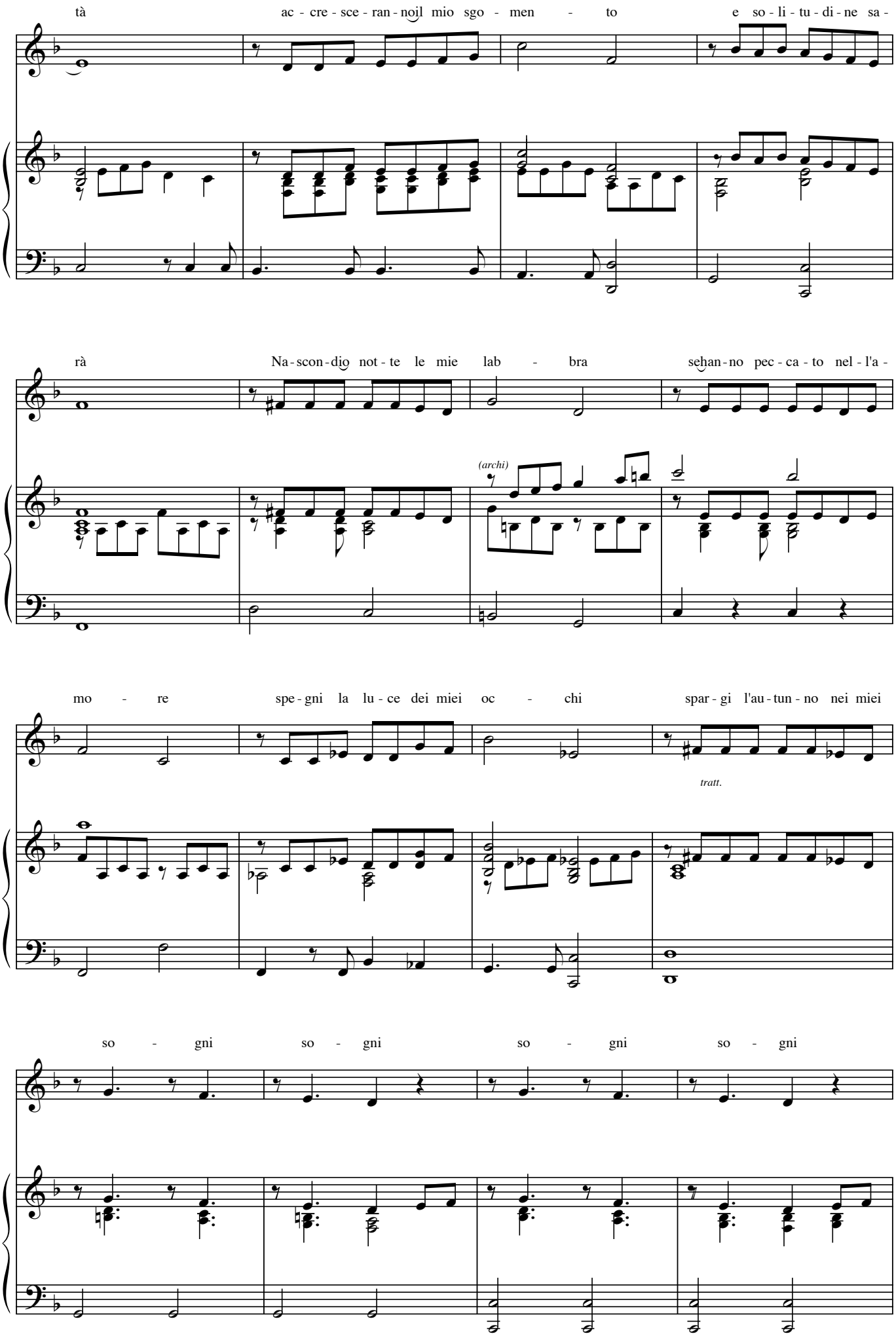
FORNARINA

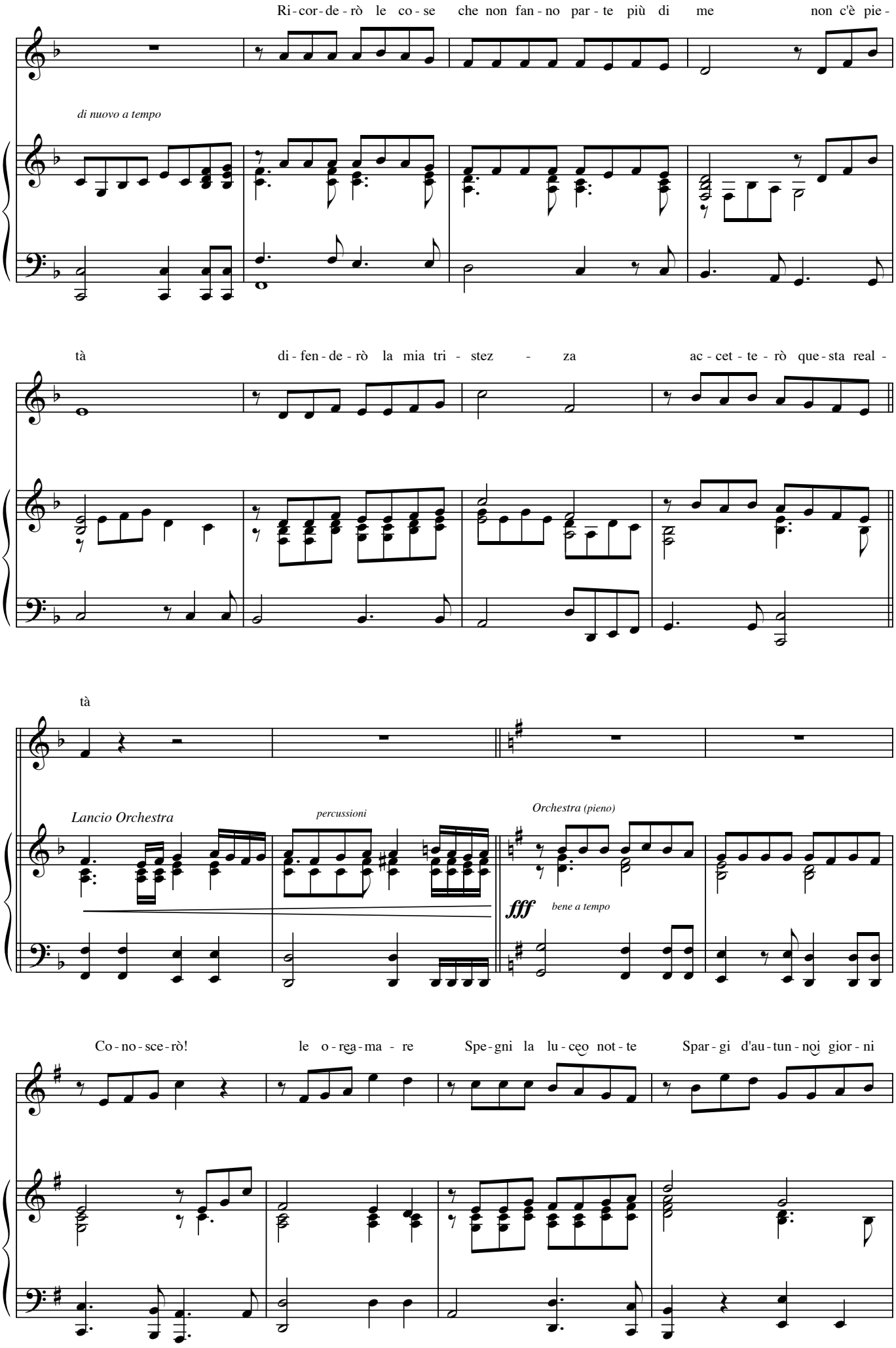
Testo Alessandro e Giancarlo ACQUISTI

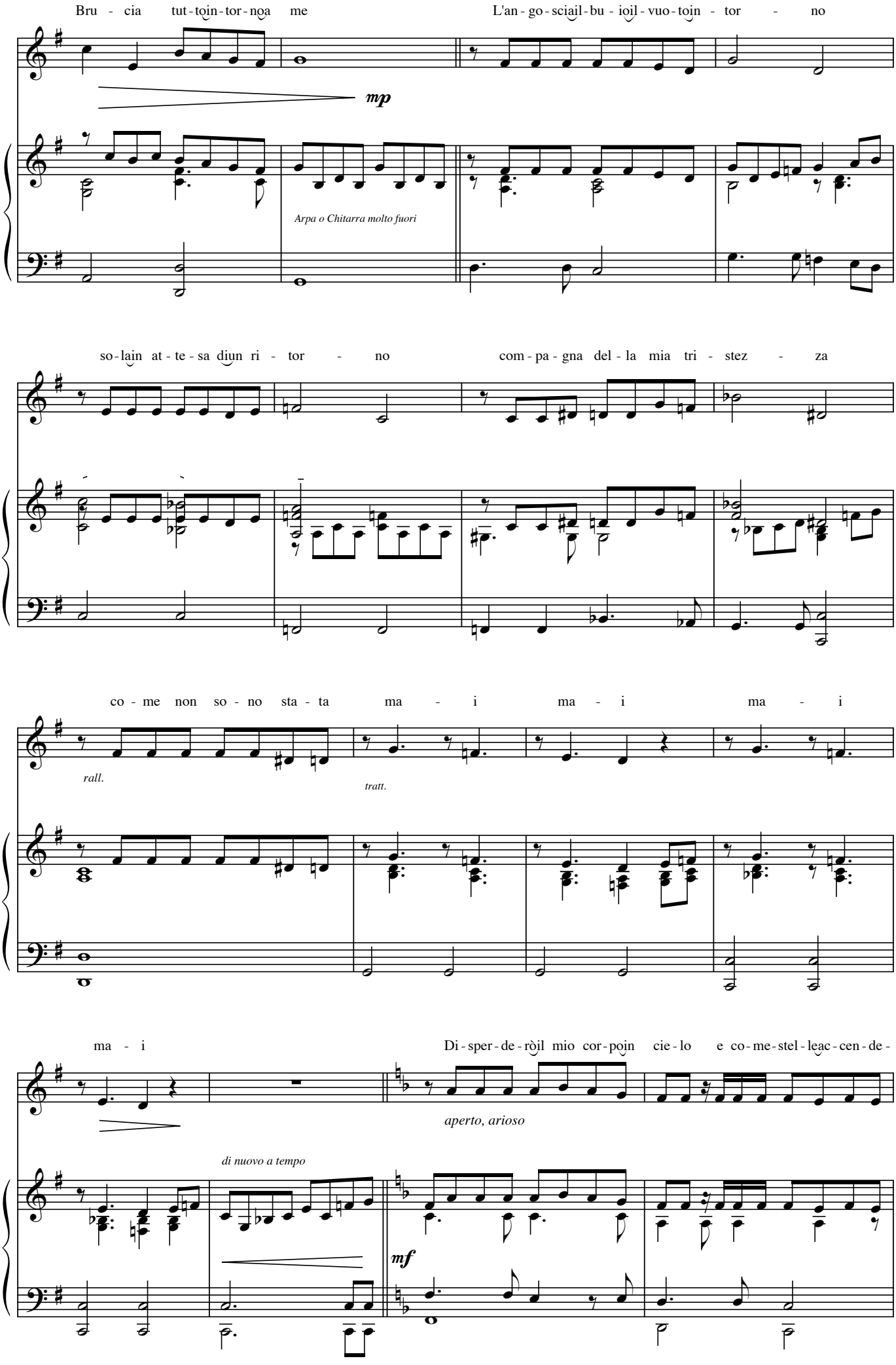
Musica Giancarlo ACQUISTI

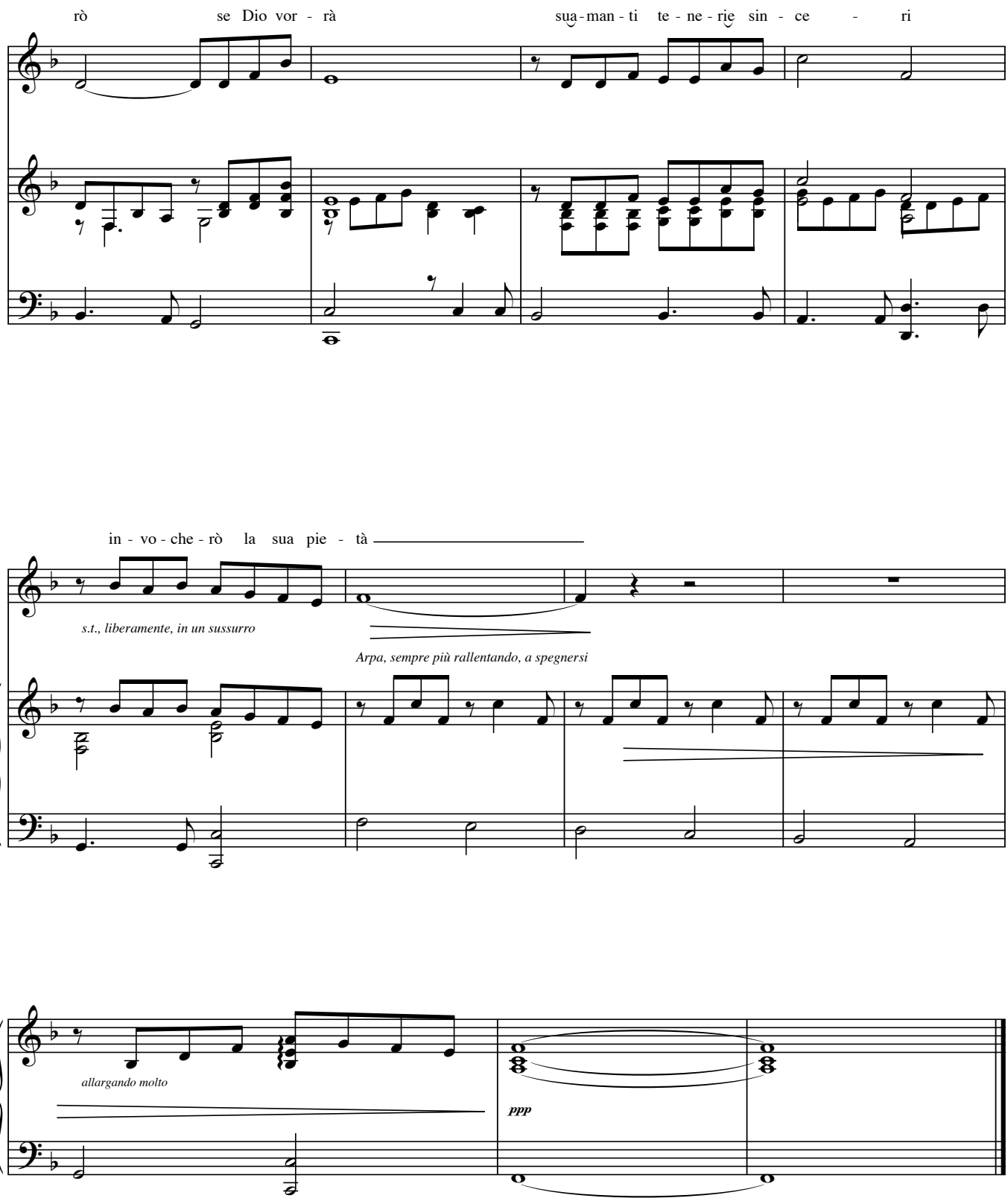



Corno un poco trattenuto
Arpa sola
Co - no - sce - rò le co - se che, co - no - sce - rò le o - re che non han - noe -
(♩ = 72)
tà com - pa - gne del - la mia tri - stez - za se so - li - tu - di - ne sa -
rà Poi sco - pri - rò le co - se che io non ve - de - voac - can - toa me non han - noe -


tà ac - cre - sce - ran - noil mio sgo - men - to e so - li - tu - di - ne sa -
rà Na - scon - dio not - te le mie lab - bra sehan - no pec - ca - to nel - l'a -
(archi)
mo - re spe - gni la lu - ce dei miei oc - chi spar - gi l'au - tun - no nei miei
tratt.
so - gni so - gni so - gni so - gni


Ri - cor - de - rò le co - se che non fan - no par - te più di me non c'è pie -
di nuovo a tempo
tà di - fen - de - rò la mia tri - stez - za ac - cet - te - rò que - sta real -
tà
Lancio Orchestra
percussioni
Orchestra (pieno)
fff
bene a tempo
Co - no - sce - rò! le o - rea - ma - re Spe - gni la lu - ceo not - te Spar - gi d'au - tun - noi gior - ni


Bru - cia tut-toin-tor-noa me
L'an-go-sciail-bu-ioil-vuo-toin - tor - no
mp
Arpa o Chitarra molto fuori
so-lain at-te-sa diun ri - tor - no
com-pa-gna del-la mia tri - stez - za
co - me non so - no sta - ta
ma - i
ma - i
ma - i
rall.
tratt.
ma - i
Di-sper-de-ròil mio cor-poin cie-lo e co-me-stel-leac-cen-de-
aperto, arioso
di nuovo a tempo
mf


rò se Dio vor - rà sua - man - ti te - ne - rie sin - ce - ri
in - vo - che - rò la sua pie - tà
s.t., liberamente, in un sussurro
Arpa, sempre più rallentando, a spegnersi
allargando molto
ppp